

**Wydział VI**  
**Sztuki i Nauk o Sztuce**

1. Władze Wydziału VI.

Zarząd Wydziału VI. w 2014 roku pracował w składzie:

prof. nadzw. dr Krystyna Juszyńska – przewodnicząca  
prof. Andrzej Jocz – wiceprzewodniczący  
prof. nadzw. dr hab. Marek Pabich – sekretarz

Członkowie:

Obecnie Wydział VI. liczy 28 członków.

W 2014 roku do Wydziału VI. ŁTN przyjęto następujących członków:

- dr hab. Jolanta Rudzka-Habisiak, prof. ASP, Kierownik Pracowni Dywanów i Gobelinu na Wydziale Tkaniny i Ubioru Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi
- dr hab. Bartosz Hunger, prof. ASP, kierownik Katedry Architektury Wnętrz Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi

## 2. Zebrania Wydziału

W roku 2014 Wydział VI. zorganizował cztery zebrania naukowe:

- 18 marca 2014 – *Związki sztuki współczesnej z nauką i technologią*, prof. dr hab. Ryszard Kluszczyński,
- 21 maja 2014 – sprawy organizacyjne i członkowskie,
- 21 października 2014 – *Współlistnienie sztuki i projektowania*, dr hab. Jolanta Rudzka-Habisiak,
- 2 grudnia 2014 – *Forma czy opakowanie? Dwie drogi kreowania architektury XXI wieku*, dr hab. Bartosz Hunger.

## 3. Wydawnictwa

- Krzysztof Stefański, monografia pt. *Łódzkie wille fabrykancie*, wyd. ŁTN, Łódź 2013 (ukazała się w lutym 2014). Publikacja nagrodzona przez Rektora UŁ w 2014 roku.
- Wydano kolejny tom rocznika „Art Inquiry” tom XVI pt. *Marginesy i marginalizacje*, redaktor tomu Grzegorz Sztabiński, wyd. ŁTN, Łódź 2014.

## 4. Udział w działalności ogólnej ŁTN:

Członkowie Wydziału VI. brali udział w różnych pracach i uroczystościach organizowanych przez Zarząd ŁTN takich, jak:

4.1. *Koncert Noworoczny* pt. *W wiedeńskim stylu* (13 stycznia 2014) odbył się w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej. Wykonawcami byli soliści wokaliści (studenci i absolwenci Wydziału Wokalno-Aktorskiego) oraz Orkiestra Symfoniczna Akademii Muzycznej pod dyrekcją Marcina Wolniewskiego.

4.2. XIV Festiwal Nauki, Techniki i Sztuki (7-14 kwietnia 2014):

- Zajęcia warsztatowe z rzeźby prowadził prof. dr hab. Andrzej Jocz w Instytucie Architektury Politechniki Łódzkiej.
- *Koncert Inauguracyjny* – artystyczne otwarcie Festiwalu (7 kwietnia 2014) w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej w Łodzi (ul. Żubardzka) w wykonaniu studentów Wydziału Wokalno-Aktorskiego, tancerze specjalności Choreografia i Techniki Tańca oraz

Pracowni Fizycznej z towarzyszeniem Orkiestry i Chóru Akademii Muzycznej w Łodzi pod dyrekcją Marcina Wolniewskiego; w programie *Magnifikat* J. S. Bacha i *IX Symfonia „Z Nowego Świata”* Dvoraka.

– *Koncert Chóru Kameralnego Akademii Muzycznej w Łodzi* (11 kwietnia 2014) w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej w Łodzi (ul. Żubardzka) pod dyrekcją prof. dr hab. Anny Domańskiej. W programie *Missa sacra* Roberta Schumanna.

– *Koncert Chórów Akademickich* (12 kwietnia 2014) w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej w Łodzi (ul. Żubardzka) zorganizowany przez prof. dr hab. Annę Domańską. Wystąpiły chóry: Uniwersytetu Łódzkiego, Chór Wyższej Szkoły Zarządzania (pod dyr. Renaty Banackiej), Chór Uniwersytetu Medycznego pod dyrekcją prof. dr hab. Anny Domańskiej oraz gościnnie Chór Kameralny Akademii Muzycznej w Poznaniu.

– Konkurs Piosenki *Odkrywamy talenty*. Przesłuchania konkursowe odbyły się w Sali Koncertowej Radia Łódź 5 kwietnia 2014. Jury pracowało pod przewodnictwem prof. dr hab. Anny Domańskiej. Wręczenie nagród odbyło się podczas uroczystego zakończenia Festiwalu w Teatrze im. S. Jaracza 14 kwietnia 2014.

– Artystyczne zakończenie XIV Festiwalu (14 kwietnia 2014) – spektakl dyplomowy studentów IV roku PWSFTViT w Łodzi pt. *Próby* Bogusława Schaeffera – zorganizowany przez prof. dr hab. Zofię Uzelac.

## 5. Odznaczenia

– Prof. dr hab. Ryszard Hunger został Honorowym Członkiem ŁTN

– Prof. dr hab. Ewelina Nurczyńska-Fidelska i prof. dr hab. Anna Domańska zostały odznaczone Medalami ŁTN.

Sprawozdanie sporządziła:  
Przewodnicząca Wydziału VI, ŁTN  
Dr hab. Krystyna Juszyńska, prof. UMFC